

Emile ZOLA (1840-1902)

Il est le fils de François ZOLA, ingénieur natif de Venise (Italie), et d'Emilie AUBERT.

Après l'épidémie de choléra de 1832, le Maire d'Aix en Provence, Antoine AUDE, mit au concours en 1837 la construction d'un canal qui fournirait rapidement de l'eau courante à la ville. Le jeune ingénieur François ZOLA se porte candidat, son projet est retenu.

Le 31 Mai 1844, une ordonnance royale autorise la construction du barrage, dans le vallon de l'Infernet, et du canal de dérivation.

Le chantier commence en 1846 mais en 1847 François ZOLA meurt subitement d'une pneumonie. La famille ZOLA est ruinée, en 1851 l'adjudication du chantier est vendu aux enchères publiques.

Madame ZOLA et Emile resteront à Aix jusqu'en 1858, où mère et fils s'installent à Paris.

Emile ZOLA ne va pas entreprendre de longues études, très tôt il va pratiquer divers petits métiers avant d'entrer en 1862 à la librairie Hachette où il est rapidement employé comme chef de publicité.

Il commence à écrire des Contes dont un volume paraît en 1864.

Décidé à vivre de sa plume, il démissionne de la librairie le 31 Janvier 1866. Il commence à publier des romans dont "Thérèse Raquin" qui est sa première réussite.

Après la guerre de 1870, à laquelle il ne participa pas parce que, fils de veuve et myope, il n'est pas mobilisable, il devient journaliste.

C'est le 22 Juillet 1872, par la signature du contrat qui le lie à l'éditeur Georges CHARPENTIER, lui assurant cinq cents francs par mois, que commence véritablement sa carrière littéraire.

Peu à peu, le succès de ses œuvres lui confère à la fois la notoriété et l'aisance.

Indigné par la dégradation du Capitaine DREYFUS, ZOLA publie dans l'Aurore le célèbre article "J'ACCUSE". Suite à cette parution, il est condamné à une amende de 3000 francs et à un an d'emprisonnement.

Il quitte la France le 08 Juillet 1898 pour s'exiler à Londres.

A son retour en 1899, injurié, radié de l'Ordre de la Légion d'Honneur, abandonné par une grande partie de ses lecteurs, il meurt le 29 Septembre 1902 à Paris, asphyxié par le poêle de son bureau.

Pendant ses obsèques, une foule rendit hommage à celui qui avait osé mettre en jeu sa notoriété au nom de la morale.

Ces cendres seront transférées au Panthéon en Juin 1908 (Alfred DREYFUS était présent).

Il reste à ce jour l'un des romanciers français les plus populaires, les plus publiés, traduits et commentés dans le monde entier.

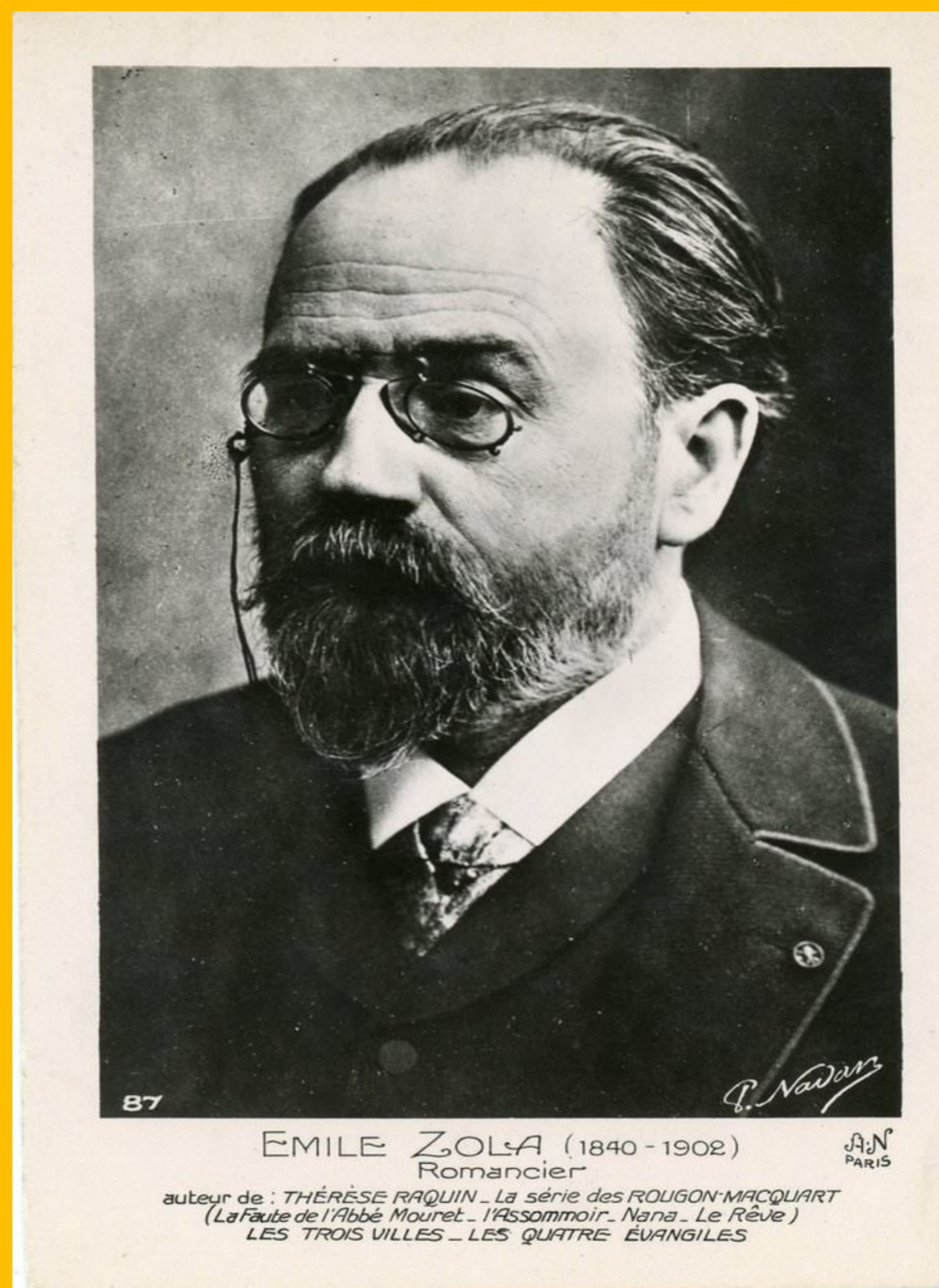
Dans sa vie personnelle, il n'aura pas d'enfant de son mariage avec Alexandrine MEYLEY qui en 1888, pour l'aider dans sa maison de Médan, engage une jeune femme de vingt et un an, Jeanne ROZEROT.

Le romancier en tombe immédiatement amoureux. Ils auront deux enfants naturels, Denise et Jacques.

Alexandrine ZOLA apprendra l'infidélité de son époux par une lettre anonyme. Cette révélation est un soulagement pour Emile ZOLA après trois ans de secrets et de mensonges. Il écrivit même "Ce partage, cette double vie, finissent par me désespérer...".

Non seulement Alexandrine ZOLA se résignera à cette situation mais, à la mort de son mari, c'est elle qui fera reconnaître les deux enfants.

n°21



ZOLA François Antonio	AUBERT Emilie Aurélie
Né 07 Aout 1796 Venise	Née 06 Février 1819 Dourdan
DC 27 Mars 1847 Marseille	DC 17 Octobre 1880 Médan
Mariage le 16 Mars 1839 à Paris	

ZOLA Emile Charles Antoine	MEYLEY Alexandrine
Né 02 Avril 1840 Paris	Née 23 Mars 1839 Paris
DC 29 Septembre 1902 Paris	DC 26 Avril 1925 Paris
Mariage le 31 Mai 1870 à Paris	

Relation Hors-Mariage avec

ROZEROT Jeanne	
Née 14 Avril 1868 Rouvres sous Meily	
DC 22 Mai 1914 Paris	

Deux enfants naissent de cette liaison ZOLA-ROZEROT :

ROZEROT-ZOLA Denise Emilie (Femme de lettres)	Mariage le 14 Octobre 1908 Avec Maurice LEBLON (Journaliste)
Née 20 Septembre 1889 Paris	
DC 12 Décembre 1942 Paris	

ROZEROT-ZOLA Jacques Emile (Médecin du travail à la SNCF)	Mariage le 05 Février 1917 Avec Marguerite BRUNIAUX (Médecin)
Né 25 Septembre 1891 Paris	
DC 14 Janvier 1963 Levallois	

